

МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА  
КАЛИНИНГРАДА  
СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА № 48

Подписано цифровой  
подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА  
КАЛИНИНГРАДА СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА № 48  
Дата: 2022.01.14 12:44:58  
+02'00'

**Приложение к ООП СОО МАОУ СОШ № 48**

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета: русский язык

Уровень общего образования: среднее общее образование 10 а класс

Учитель: Парфенова Светлана Анатольевна

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год

Составлена на основе примерной программы для общеобразовательных организаций по русскому языку и авторской программы п/р И.В. Гусарова Русский язык. 10 класс: - М.: Вентана-Граф, 2020.

### **УМК:**

«Русский язык 10 класс»: учебник для общеобразовательных организаций:  
И.В. Гусарова- М.: Вентана-Граф, 2020.

г. Калининград 2021 г

## Планируемые результаты

### **Личностные результаты:**

1) осознание русского языка как духовной. Нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;

2) совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;

3) развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использование русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

4) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

5) удовлетворение познавательных интересов в области гуманитарных наук;

6) сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности его великом будущем;

7) сформированность гражданской позиции учащегося как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

8) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

9) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности: образовательной, учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной и др.;

10) сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

11) сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе усвоения общечеловеческих нравственных ценностей;

12) осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

**Метапредметные результаты:**

1) умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая внешкольную, деятельность; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого человека, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

6) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

7) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Предметные результаты:**

1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;

2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;

3) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

4) владения умениями анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

6) умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

7) владение различными приёмами редактирования текстов;

8) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической деятельности;

9) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений<sup>4</sup>

10) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста, в том числе новинок современной литературы;

11) умение объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

#### Выпускник научится

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте
использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения
опознавать в предъявленных текстах формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот)
различать основные разновидности монологической и диалогической речи
создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения)
определять признаки и структурные элементы текста
опознавать типы текстов
подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста
определять тему, проблему и основную мысль текста
анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации
определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи
выделять основные признаки определённого стиля речи
различать и анализировать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста
создавать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста
отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка

опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка, определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические)
анализировать текст с точки зрения наличия в нём определённых изобразительно-выразительных средств
использовать изобразительно-выразительные средства языка в устных и письменных текстах разных жанров и стилей
использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)
извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат
выделять основные аспекты культуры речи
выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления
соблюдать культуру публичной речи
опознавать основные виды языковых норм
соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка
оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам
использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам

### **Выпускник получит возможность научиться**

видеть взаимосвязь единиц и уровней языка
характеризовать единицы языка того или иного уровня
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления
анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах
комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка
анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания
использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи
иметь представление об истории русского языкознания
выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи
характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста

опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи
дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста
проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию
создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю;
проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности
владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов
создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст
характеризовать основные аспекты культуры речи
соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма
соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем
соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения
опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм
осуществлять речевой самоконтроль
оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи
совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка
использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств
оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы
воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания

### Содержание программы

#### **Раздел №1. Общие сведения о языке.**

Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка.

#### **Раздел №2. Речь как вид коммуникативной деятельности (1 ч.)**

Речь. Формы речи. Монолог и его разновидности.

#### **Раздел №3. Орфография. (2 ч.)**

Правописание сложных слов.

#### **Раздел №4. Синтаксис и пунктуация. (8 ч.)**

Синтаксические единицы. Словосочетание как синтаксическая единица. Общая характеристика типов предложений. Порядок слов в предложении. Осно-

вы русской пунктуации. Способы передачи и пунктуационного оформления чужой речи.

**Раздел №5.** Становление и развитие русского языка. (2 ч.)

Происхождение русского языка. Этапы развития русского литературного языка.

**Раздел №6.** Текст как результат речевой деятельности (4 ч.)

Основные признаки текста. Способы и средства предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи.

**Раздел №7.** Орфография (1 ч.)

Употребление прописных и строчных букв.

**Раздел №8.** Синтаксис и пунктуация. (6 ч.)

Главные члены двусоставного предложения. Согласование подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Односоставные предложения.

**Раздел №9.** Краткая история русской письменности и реформы русского письма. (2 ч.)

Возникновение и развитие славянской письменности. Из истории русской графики. Состав алфавита и принцип русской графики.

**Раздел №10.** Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста. (2 ч.)

Виды речевой деятельности. Способы информационной переработки текста.

**Раздел №11.** Орфография.(3 ч.)

Правописание Н и НН в суффиксах слов разных частей речи.

**Раздел №12.** Синтаксис и пунктуация.(7 ч.)

Второстепенные члены предложения. Неполные предложения. Нечленимые предложения.

**Раздел №13.** Лексика и фразеология.(6 ч.)

Слово как лексическая единица. Омонимия. Паронимия. Синонимия. Антонимия. Формирование и развитие русской лексики. Лексика русского языка. Фразеология русского языка.

**Раздел №14.** Функциональные стили речи.(4 ч.)

Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Публицистический стиль речи. Стиль художественной литературы.

**Раздел №15.** Орфография.(1 ч.)

Правописание приставок ПРИ и ПРЕ.

**Раздел №16.** Синтаксис и пунктуация.(4 ч.)

Общая характеристика сложных предложений. Сложносочинённые предложения. Знаки препинания в ССП.

**Раздел №17.** Фонетика.(1 ч.)

Предмет фонетика. Звуки речи и фонемы.

**Раздел №18 .** Нормы русского литературного языка

Понятие языковой нормы. Формирование орфоэпических норм.

**Раздел № 19.** Орфография. (2 ч.)

Употребление Ъ после шипящих. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков.

Правописание приставок на З и С. Правописание гласных И/Ы в корне слова после приставок.

**Раздел №20.** Синтаксис и пунктуация.(3 ч.)

Сложноподчинённые предложения. Знаки препинания в СПП.

**Раздел №21.** Морфемика и словообразование.(3 ч.)

Основные виды морфем. Способы словообразования.

**Раздел №22.** Русский речевой этикет

Правила и нормы речевого этикета.

**Раздел №23.** Орфография.(2 ч.)

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание букв о и ё после шипящих и ц в корнях, суффиксах, окончаниях. Правописание непроносимых согласных.

**Раздел №24.** Синтаксис и пунктуация.(3 ч.)

Бессоюзные сложные предложения. Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи.

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во час	Электронные ресурсы
	<b>Общие сведения о языке. (2 ч.)</b>		
1.	Введение в курс русского языка 10 класса. Цель изучения курса. Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка. М.: Происхождение русского языка.	1	
2.	Взаимосвязь языка и мышления. Представление о языке как о своеобразной знаковой системе и типах языковых знаков.	1	
	<b>Речь как вид коммуникативной деятельности (1 ч.)</b>		
3.	Речь; формы речи: внутренняя – внешняя; устная – письменная; монологическая – диалогическая. Характерные различия форм речи.	1	
	<b>Орфография.( 2 ч.)</b>		
4.	Правописание сложных слов.	1	
5.	<b>Вводная контрольная работа.</b>	1	
	<b>Синтаксис и пунктуация.(8 ч.)</b>		
6.	Синтаксические единицы. Словосочетание: строение, типы, виды грамматической связи. Подготовка к ЕГЭ. Особенности управления некоторых грамматических форм. Подготовка к ЕГЭ.	1	
7.	Синтаксические единицы. Словосочетание: строе-	1	

	ние, типы, виды грамматической связи. Подготовка к ЕГЭ. Особенности управления некоторых грамматических форм. Подготовка к ЕГЭ. М.: Родственные связи с другими славянскими языками.		
8.	Синтаксические единицы. Словосочетание: строение, типы, виды грамматической связи. Подготовка к ЕГЭ. Особенности управления некоторых грамматических форм. Подготовка к ЕГЭ.	1	
9.	Общая характеристика типов предложений. Подготовка к ЕГЭ. Порядок слов в предложении.	1	
10.	Основы русской пунктуации.	1	
11.	Способы передачи и пунктуационного оформления чужой речи. М.: Славянская азбука.	1	
12.	<b>Р/Р Контрольное сочинение №1 по упр.61</b>	1	
13.	<b>Р/Р Контрольное сочинение №1 по упр.61</b>	1	
	<b>Становление и развитие русского языка. (2 ч.)</b>		
14.	Происхождение русского языка. Этапы развития русского литературного языка. <b>Контрольный словарный диктант №1</b>	1	
15.	Происхождение русского языка. Этапы развития русского литературного языка. Анализ словарного диктанта. М.: Периоды в истории развития русского языка.	1	
	<b>Текст как результат речевой деятельности (4 ч.)</b>		
16.	Основные признаки текста.	1	
17.	Функционально-смысловые типы речи (текстов). Подготовка к ЕГЭ. Комплексный анализ текста. Конструирование текста. Подготовка к ЕГЭ.	1	
18.	<b>Р/Р Контрольное сочинение №2 по упр.72</b>	1	
19.	<b>Р/Р Контрольное сочинение №2 по упр.72</b>	1	
	<b>Орфография. (1 ч.)</b>	1	
20.	Употребление прописных и строчных букв. М.: Фонетические процессы в истории русского языка.	1	
	<b>Синтаксис и пунктуация. (6 ч.)</b>		
21.	Главные члены двусоставного предложения.	1	
22.	Согласование подлежащего и сказуемого. М.: Полногласие и неполногласие, палатализации.	1	
23.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
24.	Односоставные предложения.	1	
25.	<b>Контрольный диктант №1 по теме: «Синтаксис и пунктуация»</b>	1	
26.	Анализ диктанта. Подготовка к ЕГЭ.	1	
	<b>Краткая история русской письменности и реформы русского письма. (2 ч.)</b>		

27.	Возникновение и развитие славянской письменности. Из истории русской графики. М.: Отражение результатов этих процессов в современном языке.	1	
28.	Состав алфавита и принцип русской графики. Из истории русской орфографии. Принципы русской орфографии.	1	
	<b>Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста.( 2 ч.)</b>		
29.	Виды речевой деятельности.		
30.	Способы информационной переработки текста. М.: Заимствования из разных языков.	1	
	<b>Орфография.( 3 ч.)</b>		
31.	Правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи. Подготовка к ЕГЭ.	1	
32.	Правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи. Подготовка к ЕГЭ.М.: Историческая грамматика языка.	1	
33.	Контрольный тест №2 за первое полугодие.	1.	
	<b>Синтаксис и пунктуация.( 7 ч.)</b>		
34.	Анализ теста. Второстепенные члены предложения.	1	
35.	Употребление дефиса при одиночном приложении. М.: Отражение результатов исторических процессов в современном языке.	1	
36.	Неполные предложения.	1	
37.	Типы неполных предложений. Тире в неполном предложении.	1	
38.	Нечленимые предложения.	1	
39.	<b>Р/Р Контрольное сочинение №3 по упр.130</b>	1	
40.	<b>Р/Р Контрольное сочинение №3 по упр.130</b>	1	
	<b>Лексика и фразеология.( 6 ч.)</b>		
41.	Анализ сочинений. Слово как лексическая единица. М.: Отражение результатов исторических процессов в современном языке.	1	
42.	Омонимия. Паронимия.	1	
43.	Синонимия. Антонимия.	1	
44.	Формирование и развитие русской лексики. Лексика русского языка.	1	
45.	Эмоционально-экспрессивная лексика. Фразеология русского языка. М.: Особенности развития языка на современном этапе.	1	
46.	Подготовка к ЕГЭ. Задание С1. сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на после-	1	

	дующих уроках		
	<b>Функциональные стили речи. ( 4 ч.)</b>		
47.	Научный стиль, его разновидности и особенности; анализ текста научного стиля.	1	
48.	Официально-деловой стиль, его разновидности и особенности. Особенности составления деловых бумаг личного характера: заявление, доверенность, расписка, автобиография, резюме.	1	
49.	Публицистический стиль, его разновидности и особенности. Стиль художественной литературы и его особенности; анализ текста художественного произведения.	1	
50.	Стиль устной речи – разговорный стиль и его особенности. Лексический анализ слова. Подготовка к ЕГЭ.	1	
	<b>Орфография ( 1 ч.)</b>		
51.	Правописание приставок ПРИ - /ПРЕ -.М.: Особенности развития языка на современном этапе.	1	
	<b>Синтаксис и пунктуация.( 4 ч.)</b>		
52.	Общая характеристика сложных предложений. Сложносочинённые предложения. Подготовка к ЕГЭ.	1	
53.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Подготовка к ЕГЭ.	1	
54.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Подготовка к ЕГЭ.	1.	
55.	<b>Контрольный диктант №2 по теме: «Орфография. Синтаксис и пунктуация».</b>	1.	
	<b>Фонетика( 1 ч.)</b>		
56.	Звуки речи и фонемы.	1	
	<b>Нормы русского литературного языка. ( 1 ч.)</b>		
57.	Понятие языковой нормы. Формирование орфоэпических норм.	1	
	<b>Орфография.( 2 ч.)</b>		
58.	Употребление Ъ знака после шипящих. Правописание разделительных ъ и ь знаков. <b>Контрольный словарный диктант №2.</b>	1	
59.	Правописание приставок на з и с. Правописание гласных И/Ы в корне слова после приставок. Анализ словарного диктанта.	1	
	<b>Синтаксис и пунктуация ( 3 ч.)</b>		
60.	Общая характеристика сложноподчинённых предложений, виды придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.	1	

	М.: Особенности развития языка на современном этапе.		
61.	Типы соподчинения/ подчинения в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными частями. Подготовка к ЕГЭ.		
62	Контрольный диктант №3 по теме: «СПП»	1	
	<b>Морфемика и словообразование (3 ч.)</b>		
63	Анализ диктанта. Основные виды морфем. Классификация аффиксальных морфем по функции: словообразующие, формообразующие. Нулевые морфемы.	1	
64	Основа слова. Изменения в морфемном составе слова. Морфемный анализ слова.	1	
65	Способы словообразования. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Процессы, сопровождающие словообразование. Словообразовательный анализ слова. Подготовка к ЕГЭ.	1.	
	<b>Русский речевой этикет и орфография. (2 ч.)</b>		
66	Национальная специфика этикета. Правила и нормы речевого этикета в процессе общения. Правила и нормы речевого этикета при завершении общения. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Подготовка к ЕГЭ..	1	
67	Правописание О-Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. Правописание Ы-И после Ц в разных морфемах. Правописание согласных в корнях, проверяемых способом подбора однокоренного слова.	1	
	<b>Синтаксис и пунктуация.(3 ч.)</b>		
68	<b>Промежуточная аттестация (итоговая контрольная работа)</b>	1.	
69.	Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	
70	Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи.	1.	

**Тематическое планирование внутрипредметного модуля  
«История язык – история народа»**

№	Темы уроков	Кол-во час	На каком уроке использует-
1	Происхождение русского языка.	1	1
2	Родственные связи с другими славянскими	1	7

3	Славянская азбука.	1	11
4	Периоды в истории развития русского языка.	1	15
5	Фонетические процессы в истории русского	1	20
6	Полногласие и неполногласие, палатализации.	1	22
7	Отражение результатов этих процессов в современном языке.	1	27
8	Заимствования из разных языков	1	30
9	Историческая грамматика языка.	1	32
10	Отражение результатов исторических процессов в современном языке.	1	35
11	Отражение результатов исторических процессов в современном языке.	1	41
12	Особенности развития языка на современном этапе.	1	45
13	Особенности развития языка на современном	1	60

